

	Günter Brus	6
Neunter Grad von zehn Schwierigkeitsgraden	Christian Baier	7
	Vorwort	
	Andreas Okopenko	8
»Liebe Batya«. Letzte Mails an die Verlegerin	Andreas Okopenko	10
	Das rote Gilet	
	Batya Horn	12
Das Vergehen der Vergänglichkeit 1	Christian Baier	13
	Für Quasimodo	
	Friederike Mayröcker	27
handicap, oder 1 stufe geht noch, 2 sind 1 Berühmtheit	Claudine Jüptner	28
	Linde, sieben Jahre. Therapieprotokoll	
	Juliane Ebner	30
	Ohne Titel	
	Gregor Schuberth	32
Erste Zeichen. Danach Verwechslungen	Klaus Kufeld	33
Ein Handicap, ein Segen – Gedanken über das Glücksein	Josef Trattner	37
	time out	
	Karl Riha	38
	ich bin mein handicap	
	Michael Fischer	39
Kunst als Schicksal? Über Kunst und Existenz	Markus Redl	49
Also gut, dann nehme ich mein Leben nicht persönlich	Felix de Mendelssohn	50
	Aufklärung	
	Christian Steinbacher	50
Juckreiz vor geladenen Gästen	Verena Harzer	54
	Männerknochen	
	Bernd Damovsky	60
wenn die notwendigkeit fehlt, kommt alles vom lieben gott	Hubsli Kramar	61
Vom ursprung des lebens zum prinzip der zerstörung und des todes	Sara R. Suchanek	64
	Im Schatten weit verzweigt	
	Bernd Marin	65
	Die Alten, nichts als Alte	
	Angelika Kaufmann	67
	die nässe	
	Thomas Steiner	68
	der hund mit drei beinen	
	Gerhard Jaschke	68
	hirngeplapper	
	Tone Fink	69
Eroskralen. Klammerliebe. Dreieckspaare		

- 72 Gertrude Moser-Wagner
Schlichte Studie über die Schwerkraft
- 74 Thomas Northoff
Einlass ab 188 Jahren!
- 75 Stephan Groetzner
Die Geschichte von den zehn Kindern
- 78 Batya Horn
Das Vergehen der Vergänglichkeit 2
- 78 Frank Phil. Bruns
Alles Gute Krieger
- 79 Lisa Est
In dieser Stadt hat jeder Blut auf der Hose
- 80 Johannes Diethart
D'läizti Schtund fara Klammer Sefal
- 83 Franz Hautzinger
Lippenbekenntnisse
- 90 Anke Weiller
Das Handicap-Prinzip
- 99 Barbara Höller
kopflastig
- 100 Gerhard Rühm
das pech, glück zu haben. operette für einen sprecher
- 104 Gerhard Rühm
ich kunste, sie zahlen
- 105 Stephan Eibel Erzberg
Mein Handicap läßt mich nicht kalt
- 106 Claire Horst
Kälte
- 109 Barbara Höller
Spiegelmenschen
- 110 Eva Menasse
Heute bin ich geladen
- 117 Claudia Berg
Pfahlköpfe
- 118 Dorothea Jecht
Was für ein bitteres Himmelswesen
- 118 Hans D. Boeters
Wieso plötzlich nicht mehr von dieser Welt?
- 124 Mandana Kerschbaumer
Gefälschte Orte
- 126 Thomas Josef Wehlim
Notaufnahme
- 127 Susanna Marchand
Partitur von Vorübergehenden
- 128 Renald Deppe
Brandyciap: Mühsal & Trance
- 130 Roland Schwab
Die Mikrophyten treffen Joseph Beuys
- 132 Hahnrei Wolf Käfer
Splitter für Splitter
- 136 Sylvia Rosenhek
beginn nicht mit Strenge