

Lidia Fiabane

Geboren in Belluno, Italien.
1973–78 Istituto Tecnico Industriale
in Belluno. Bauzeichnen, Entwurf
und Architektur. Diplom.
1978–84 Istituto Universitario
Lingue Moderne der Universität
Mailand. Doktorat. Arbeits-
aufenthalte in Paris und Mexico.

Ausstellungen in Österreich, Italien,
Deutschland, Belgien, Polen, USA,
Kroatien und Israel.
Werke befinden sich in privaten
und öffentlichen Sammlungen.

Fiabanes Werk ist eine Forschungs-
arbeit über Gemeinplätze und
Stereotypen. Die Konzeption ihrer
multimedialen Projekte ist interak-
tiv angelegt, um Menschen, die der
Kunst im allgemeinen nicht nahe
stehen, besonders anzusprechen.
Bevorzugte Materialien sind Papier
und Karton, die Lidia Fiabane in
Malereien und Collagen meist in
einer individuellen Schichttechnik
verwendet. Die Grundlage für ihre
installativen Arbeiten bilden oft
Wörter und Alltagsgegenstände.

www.lidiafiabane.com



bm:uk

Galerie Splitter Art – Bildende Kunst-Literatur

lädt herzlich zur Eröffnung der Ausstellung ein

lidia fiabane

fata morgana – alltagsvariationen

Donnerstag 22. November 2012 19:30 h

Einleitende Worte Burghart Schmidt

Ausstellung 23. 11. 2012 – 23. 2. 2013
Mo – Fr 11:30–13:30 & 15:30–17:30
und gerne auch nach Voranmeldung

edition splitter & galerie splitter art

1010 Wien Salvatorgasse 10 / Fischerstiege 1–7

+43-664-4030172

horn@splitter.co.at

www.splitter.co.at

edition splitter
galerie splitter art

